|  |  |
| --- | --- |
| **BỘ GD&ĐT**  **Trường Đại học SPKT TP.HCM**  **Khoa: CNMay & TT** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**Ch­ương trình Giáo dục đại học**

**Ngành đào tạo: Thiết kế thời trangTrình độ đào tạo: Đại học**

**Chương trình đào tạo: Thiết kế thời trang**

**ĐỀ C­ƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**

**Tên học phần: Đồ họa vi tính Mã học phần:** COGR321152

1. **Tên Tiếng Anh: Computer Graphic Design**
2. **Số tín chỉ: 2 tín chỉ lý thuyết**
3. **Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: Lê Thùy Trang

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

2.1/ Nguyễn Hoa Mai

1. **Điều kiện tham gia học tập học phần**

**Môn học trước:** không

**Môn học tiên quyết:** không

**Khác:** máy tính, phần mềm

1. **Mô tả tóm tắt học phần**

Môn học trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về ứng dụng tin học trong quá trình thiết kế sản phẩm thời trang. Môn học giới thiệu chi tiết các phương pháp ứng dụng phần mềm đồ họa CorelDraw và kỹ thuật xử lý ảnh cơ bản trên Photoshop để thiết kế các bản vẽ kỹ thuật, hỗ trợ cho quá trình triển khai sản xuất.

1. **Mục tiêu học phần**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MỤC TIÊU**  **HỌC PHẦN** | **MÔ TẢ MỤC TI**Ê**U HỌC PHẦN**  **(HP này trang bị cho sinh viên:)** | **CHUẨN ĐẦU RA CTĐT** |
| **G1** | Kiến thức cơ bản và nâng cao về sử dụng các phần mềm vi tính để thiết kế và hiệu chỉnh các sản phẩm quảng cáo, các bản vẽ mỹ thuật, mô tả phẳng, kỹ thuật trong lĩnh vực thiết kế thời trang | **1.1, 1.2, 1.3** |
| **G2** | Kỹ năng vẽ và hiệu chỉnh hình ảnh trên máy tính, đồng thời rèn luyện thái độ chuyên cần, tỉ mỉ và chuyên nghiệp trong thiết kế thời trang | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng làm việc nhóm, giao tiếp và thuyết trình; khả năng đọc hiểu và tra cứu các tài liệu về đồ họa vi tính bằng tiếng Anh. | **3.1, 3.2, 3.3** |
| **G4** | Khả năng vận dụng linh hoạt kiến thức vẽ trên máy để thiết kế các sản phẩm đồ họa trong nhiều lĩnh vực (quảng cáo, in ấn, thời trang) phục vụ nhu cầu thực tiễn của doanh nghiệp và xã hội | **4.1, 4.2, 4.3, 4,4, 4.5** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần**

| **CĐR**  **HỌC PHẦN** | | **MÔ TẢ CHUẨN ĐẦU RA HỌC PHẦN**  *(Sau khi học xong môn học này, người học có thể:)* | **CHUẨN ĐẦU RA CDIO** |
| --- | --- | --- | --- |
| **G1** | **G1.1** | Trình bày một số kiến thức căn bản về giao diện và công cụ của phần mềm Corel Draw và Photoshop | **1.1** |
| **G1.2** | Sử dụng thành thạo hầu hết các công cụ trong phần mềm Corel Draw và Photoshop để vẽ và hiệu chỉnh các đối tượng theo ý muốn. | **1.2** |
| **G1.3** | Vận dụng kiến thức Corel Draw và Photoshop để phác thảo mẫu trong nhiều lĩnh vực và trình bày các bản vẽ thời trang. | **1.3** |
| **G2** | **G2.1** | Xác định các công cụ và hiệu ứng cần sử dụng để thực hiện tạo dáng mẫu theo ý đồ thiết kế. | **2.1.1** |
| **G2.2** | Phân tích bản thiết kế để xác định các phương án vẽ mẫu | **2.2.3** |
| **G2.3** | Hình dung tổng thể cách sử dụng các công cụ và hiệu ứng trong việc thiết kế đồ họa trên máy tính  Sắp xếp trình tự các bước để hoàn thiện bản vẽ | **2.3.1**  **2.3.4** |
| **G2.4** | Phát huy tính kiên trì và linh hoạt cũng như khả năng tư duy sáng tạo | **2.4.2, 2.4.3** |
| **G2.5** | Thực hiện bản vẽ trên máy một cách chuyên nghiệp | **2.5.3** |
| **G3** | **G3.1** | Có khả năng làm việc nhóm để thảo luận và giải quyết các vấn đề liên quan đến thiết kế đồ họa vi tính | **3.1.2** |
| **G3.2** | Thể hiện hiệu quả ý tưởng thiết kế qua bản vẽ trên máy tính | **3.2.5** |
| **G3.3** | Đọc hiểu và sử dụng được các một số tài liệu tiếng Anh trong lĩnh vực đồ họa vi tính | **3.3.1** |
| **G4** | **G4.1** | Nhận biết được việc sử dụng kiến thức môn học để giải quyết các yêu cầu thực tiễn | **4.1.5** |
| **G4.2** | Có thể phát triển và làm việc hiệu quả ở một số vị trí trong các công ty may mặc, thời trang và quảng cáo in ấn. | **4.2.4** |
| **G4.3** | Thực hiện bản vẽ và đảm bảo thể hiện được ý tưởng thiết kế | **4.3.3** |
| **G4.4** | Thiết kế được các sản phẩm quảng cáo và thời trang bằng phần mềm Corel và Photoshop | **4.4.3, 4.4.4** |
| **G4.5** | Triển khai từng bước thực hiện bản vẽ thiết kế thời trang trên máy tính | **4.5.1** |

1. **Tài liệu học tập**

* ***Tài liệu học tập chính***

Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009

* ***Sách tham khảo***

1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê

2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải

3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội

1. **Đánh giá sinh viên:**

- Thang điểm: **10**

- Kế hoạch kiểm tra như sau:

| **STT** | **Nội dung** | **Hình thức** | **Thời gian TH** | **Phương pháp đánh giá** | **Chuẩn**  **đầu ra** | **%**  **điểm số** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Đánh giá quá trình (50%)** | | | | | | |
| **BT 1** | Thiết kế thiệp theo chủ đề | Cá nhân | Tuần 2 | Nộp sản phẩm | **G1.1, G1.2, G2.1,G2.2, G2.3, G2.4,G3.1, G3.3** | 5 % |
| **BT2** | Phác thảo 1 bộ sưu tập thời trang | Cá nhân | Tuần 4 | Nộp sản phẩm | **G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.1, G3.2. G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5** | 25 % |
| **BT 3** | Thiết kế bản vẽ kỹ thuật cho 03 mẫu trong bộ sưu tập. | Nhóm | Tuần 6 | Báo cáo nhóm | **G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.1, G3.2. G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5** | 20 % |
| 1. **Đánh giá cuối kỳ (50%)** | | | | | | |
| **BT 3** | Thiết kế BST áo thun (10 mẫu) với hình in và logo | nhóm | Tuần 8 | Báo cáo nhóm | **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2. G4.1, G4.2** | 15% |
| **BT 4** | Thiết kế một poster quảng cáo cho 1 bộ sưu tâp | Cá nhân | Tuần 10 | In và nộp sản phẩm | **G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.1, G3.2. G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5** | 35% |

1. **Nội dung chi tiết học phần:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Nội dung** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| **1** | **Tuần thứ 1: *Chương 1:***  ***Giới thiệu chương trình Corel Draw******(3/0/6)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (3)**  **Nội Dung (ND) GD trên lớp**   1. **Giới thiệu phần mềm** 2. Giới thiệu Corel Draw 3. Giới thiệu màn hình Corel 4. Cách thiết lập trang vẽ   **II. Công cụ phóng to, thu nhỏ và dời màn hình**   1. Công cụ Zoom in 2. Công cụ Zoom out 3. Công cụ Zoom to selected 4. Công cụ Zoom to all objects 5. Công cụ Zoom to page 6. Công cụ Pan   **III.** **Lệnh nhóm các đối tượng**  1. Lệnh Group  2. Lệnh Combine  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình | **G1.1, G1.2**  **G3.1, G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)*  + Tìm hiểu khái niệm độ phân giải PPI và DPI  + Tìm hiểu các lĩnh vực liên quan đến chương trình Corel  + Tìm hiểu sự khác biệt giữa Corel phiên bản mới với Corel phiên bản củ.  + So sánh sự khác nhau giữa Combine và Group | **G1.1,G1.2, G2.1,G2.4** |
|  | **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải  3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 2: *Chương 1 (tt) :***  ***Giới thiệu chương trình Corel Draw******(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (3)** |
| **Nội Dung (ND) trên lớp:**  **IV. Công cụ đường viền và tô màu**  1. Công cụ tạo viền Outline pen  2. Công cụ tô màu đơn sắc và chuyển sắc  **V. Lệnh thay đổi phương hướng đối tượng**  1. Position  2. Rotate  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2**  **G2.1**  **G3.1, G3.2** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  **Các nội dung cần tự học:**  + Phân loại chất liệu vải tương ứng với các kiểu tô chuyển sắc đã học  + Tìm hiểu các đơn vị đo độ dày nét  + Tìm hiểu ứng dụng của lệnh Position và Rotate trong ngành thiết kế thời trang  + Tìm hiểu các lỗi thường gặp đối với các lệnh đã học |
| **G1.2, G2.1** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 3: *Chương 2:***  ***Các công cụ vẽ trong Corel Draw (3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội Dung (ND) trên lớp:**  **I. Lệnh Pick**  **II. Lệnh Rectangle**   * 1. **Lệnh ellipse**   2. **Nhóm công cụ Polygon**  1. Polygon 2. Sar 3. Complex star 4. Grah paper 5. Spiral   **V. Công cụ tạo văn bản**   1. Tạo văn bản nằm trên đường dẫn 2. Tạo văn bản nằm trong khung kín   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2, G2.1, G2.3, G2.4**  **G3.1, G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Tìm hiểu các lỗi thường gặp đối với các lệnh đã học  + Tìm hiểu các ứng dụng của các lệnh đã học trong thiết kế thời trang |
| **G1.2, G2.1** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 4: *Chương 2 (tt) :***  ***Các công cụ vẽ trong Corel Draw (3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội dung GD trên lớp**  **Nội Dung (ND) trên lớp:**  **VI. Nhóm công cụ Shape**   1. Shape tool 2. Smudge tool 3. Roughen tool   **VII. Nhóm bút vẽ**   1. Free hand tool 2. Bezier tool 3. Artistic Media tool   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4**  **G3.1, G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Tìm hiểu các lỗi thường gặp đối với các lệnh đã học  + Tìm hiểu các ứng dụng của các lệnh đã học trong thiết kế thời trang |
| **G2.1, G2.2, G2.3, G2.4** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 5: *Chương 3 :***  **Các hiệu ứng trong Corel *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội dung GD trên lớp**  **Nội Dung (ND) trên lớp:**  I. Hiệu ứng Blend  II. Hiệu ứng Contour  III. Hiệu ứng Lens  IV. Hiệu ứng Power clip  V. Hiệu ứng Distortion  VI. Hiệu ứng Transparency  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4**  **G3.1, G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Tìm hiểu các lỗi thường gặp đối với các lệnh đã học  + Tìm hiểu các ứng dụng của các lệnh đã học trong thiết kế thời trang |
| **G1.2, G2.1** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 6:**  **Tuần thứ 6: *Chương 4 :***  **Ứng dụng CorelDraw trong ngành thiết kề thời trang *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội dung GD trên lớp**  I. Thiết kế logo  II. Vẽ ký hiệu may mặc và thiết bị may  III. Vẽ trang phục  IV. Vẽ rập  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thảo luận  + Thuyết trình |
| **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4**  **G3.1, G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Sưu tầm các mẫu logo và trang phục liên quan đến ngành thiết kế thời trang  + Tìm hiểu các ứng dụng ngành thiết kế thời trang trong Corel Draw  + Phác thảo 1 bộ sưu tập thời trang |
| **G2.1,G2.2, G2.3, G2.4,G2.5** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 7: *Chương 5 :***  **Làm quen với Photoshop *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội Dung (ND) trên lớp:**   1. Giới thiệu chương trình Photoshop 2. Giới thiệu màn hình Photoshop 3. Một số phím tắt thông dụng 4. Công cụ quét khối 5. Các phép toán đại số trong quét khối   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4,**  **G2.5, G3.1,**  **G3.3, G4.2** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Tìm hiểu một số chương trình đồ họa có thể ứng dụng cho ngành thiết kế thời trang  + Liệt kê tất cả các phím tắt trong Photoshop  + So sánh các kiểu quét khối đã học |
| **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 8: *Chương 6 :***  **Các lệnh cơ bản trong Photoshop *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD trên lớp**   * 1. **Lệnh thay đổi đối tượng**       1. Lật đối xứng      2. Xoay hình      3. Kéo dãn đối tượng      4. Kéo xiên đối tượng   **II. Làm việc với Layer**  1. Khái niệm về layer  2. Giới thiệu bảng layer   1. Các thao tác cơ bản của Layer   **II. Tô màu trong Photoshop**  1. Paint Bucket  2. Gradient  **III. Lệnh thay đổi màu sắc**  **IV.Làm việc với công cụ Brush**  1. Ý nghĩa  2. Cách thực hiện  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Hỏi đáp  + Thuyết trình |
| **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4,**  **G2.5, G3.1,**  **G3.3, G4.2** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  *+* Tìm hiểu kỹ thuật tô màu để tạo khối cho đối tượng  + Tại sao ta nên sử dụng layers khi làm đồ họa ?  + Tìm hiểu ứng dụng của công cụ Brush trong ngành thiết kế thời trang  + Tìm hiểu các lỗi thường gặp khi sử dụng các lệnh trên |
| **G1.2, G2.1, G2.2, G2.3, G2.5** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 9: *Chương 7 :***  **Các hiệu ứng cơ bản trong Photoshop *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* |
| **Nội Dung (ND) trên lớp:**  **I. Cách nhập và xử lý văn bản**   1. Văn bảng thường 2. Văn bản mặt nạ   II. Hiệu ứng mặt nạ  III. Hiệu ứng hòa trộn màu  IV. Hiệu ứng tỏa sáng  V. Hiệu ứng tạo lửa  VI. Hiệu ứng ghép mảnh  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thảo luận  + Thuyết trình |
| **G1.2, G1.3, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4,**  **G2.5, G3.1,**  **G3.3** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**  + Tìm hiểu ứng dụng của các hiệu ứng cho ngành thiết kế thời trang  + Tìm hiểu thêm một số hiệu ứng khác trong phososhop có thể ứng dụng cho ngành thiết kế thời trang |
| **G1.3, G2.1, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.3** |
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 10 : *Chương 8 :***  **Ứng dụng Photoshop trong thiết kế thời trang *(3/0/6)*** | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (3)* | **G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2. G3.1 G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5** |
| **Nội Dung (ND) trên lớp:**   * 1. Vẽ trang phục   2. Thiết kế Poster   3. Phối cảnh sân khấu   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thảo luận  + Thyết trình |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + Thiết kế một poster quảng cáo cho 1 bộ sưu tâp | **G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2. G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5** |
|
| **C/ Liệt kê các tài liệu học tập**  + Sách, giáo trình chính: Th.S. Nguyễn Tuấn Anh và Th.S. Nguyễn Thành Hậu - Giáo trình Tin học ứng dụng ngành may 1 - khoa Công nghệ May – Thời trang - trường ĐH SPKT Tp.HCM – 2009  + Sách (TLTK) tham khảo:  1. KS. Phạm Quang Huy – Thế giới đồhọa, tạo chữ đẹp với Photoshop – NXB Thống kê  2. Đỗ Lê Thuận, Võ Duy Thanh Tâm, Phạm Quang Huy – Corel Draw X5, dành cho người tự học – NXB Giao thông vận tải   1. 3. Họa sĩ Uyên Huy – Đi tìm logo đẹp và các kiểu thương hiệu – trường ĐH Mỹ thuật – NXB Lao động – Xã hội | |

1. **Đạo đức khoa học:**

* Sinh viên không sao chép các báo cáo, tiểu luận của nhau.
* Các phần trích dẫn trong báo cáo, tiểu luận phải ghi rõ xuất sứ; tên tác giả và năm xuất bản

1. **Ngày phê duyệt:** ngày /tháng /năm
2. **Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa** | **Tổ trưởng BM** | **Người biên soạn** |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |
| **Lấn 2:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |